

Miércoles, 4 y viernes, 6 - 21.00 horas

Gomorra

Dirección: Matteo Garrone.

País: Italia. Año: 2008.

Duración: 135 min.

Género: Drama.

Interpretación: Toni Servillo (Franco), Gianfelice Imparato (Don Ciro), Maria Nazionale (Maria), Salvatore Cantalupo (Pasquale), Gigio Morra (Iavarone), Salvatore Abruzzese (Totò), Marco Macor (Marco), Ciro Petrone (Ciro), Carmine Paternoster (Roberto), Zhang Ronghua (Xian), Simone Sacchetti (Simone).

Guión: Maurizio Braucci, Ugo Chiti, Gianni Di Gregorio, Matteo Garrone, Massimo Gaudioso y Roberto Saviano; basado en la novela "Gomorra" de Roberto Saviano.

Producción: Domenico Procacci.

Fotografía: Marco Onorato.

Montaje: Marco Spoletini.

Diseño de producción: Paolo Bonfini.

Vestuario: Alessandra Cardini.

Sinopsis: Poder, odio y sangre. Estos son los "valores" a los que tienen que enfrentarse cada día los habitantes de las provincias de Nápoles y Caserta. Casi nunca se puede elegir, casi siempre se está obligado a obedecer las reglas de la Camorra, y sólo los más afortunados pueden pensar en llevar una vida "normal". Cinco historias se entrecruzan en este paisaje violento, un mundo despiadado, aparentemente alejado de la realidad, pero bien enraizado en esa tierra.

Ganadora del Gran Premio del Festival de Cannes (de 2 nominaciones). Ganadora de 7 premios David de Donatello (mejor película, dirección, montaje, música original, producción, guión y canción) de 11 nominaciones, Ganadora de 5 Premios del Cine Europeo (mejor película, director, actor, guión y fotografía). 1 nominación a los Premios Bafta y otras más nominaciones.

No recomendada a menores de 18 años



Miércoles, 11 y viernes, 13 - 21.00 horas

La vida sin Grace

Dirección y guión: James C. Strouse.

País: USA. Año: 2007.

Duración: 90 min.

Género: Drama.

Interpretación: John Cusack (Stanley Phillips), Alessandro Nivola (John Phillips), Shélan O'Keefe (Heidi Phillips), Gracie Bednarczyk (Dawn Phillips).

Producción: Galt Niederhoffer, John Cusack, Grace Loh, Celine Rattray y Daniela Taplin Lundberg.

Música: Clint Eastwood.

Fotografía: Jean-Louis Bompont.

Montaje: Joe Klotz.

Diseño de producción: Susan Block.

Vestuario: Ha Nguyen.

Sinopsis: Hubo un tiempo en el que Stanley Phillips tenía claro cómo sería su vida: soñaba con alistarse y estaba destinado a hacer carrera en el ejército. Su sueño estuvo cerca de cumplirse, pero se vio truncado debido a su miopía. Ahora atiende a los clientes de una tienda de productos del hogar mientras que su mujer, sargento, combate en la guerra. Igual de torpe en casa que en el trabajo, Stanley se encarga de sus hijas, Heidi y Dawn, de 12 y 8 años. Aunque las quiere, es incapaz de asumir un papel más afectivo y las niñas echan mucho de menos a su madre. Mientras soporta su trabajo y se pelea con la paternidad, recibe la noticia de la muerte de su mujer. Él mismo no sabe cómo afrontarlo y se ve incapaz de contárselo a sus hijas. Desesperado por retrasar el momento de decírselo, se embarca con ellas en un viaje improvisado por carretera para darles sus últimos momentos de inocencia. Cuanto más se alejan de casa, más se estrecha su relación, pero Stanley sabe que tiene que enfrentarse a la tarea inevitable de cambiar sus vidas para siempre.

Ganadora a la mejor película dramática del Festival de Sundance (de 2 nominaciones), 2 nominaciones a los Globos de Oro. Ganadora del Premio Satellite a la mejor canción original.

No recomendada a menores de 7 años



Sábado, 14 - 18.00 horas - INFANTIL

Space Chimps. Misión espacial

Dirección: Kirk DeMico.

País: USA. Año: 2008. Duración: 80 min.

Género: Animación, comedia, aventuras.

Guión: Kirk DeMico y Robert Moreland; basado en un argumento de Kirk DeMico.

Producción: John H. Williams y Barry Sonnenfeld.

Música: Chris Bacon y Blue Man Group. Fotografía: Jericca Cleland.

Montaje: Debbie Berman. Dirección artística: Matthias Lechne

Sinopsis: Cuando una sonda de la Agencia Espacial desaparece en un agujero de gusano intergaláctico, la agencia contrata a Ham III, nieto del primer chimpancé que fue al espacio, para ayudar a recuperar la nave extraviada. Pero Ham, que llevaba una vida feliz como mono volador en un circo, está más interesado en probar la gravedad cero que en estar a la altura de su gloriosa herencia. Sin pretenderlo, nuestro protagonista se convertirá en un héroe que aprenderá el verdadero significado del coraje, la amistad y el trabajo en equipo.

Todos los públicos



Miércoles, 18 y viernes, 20 - 21.00 horas

En el Valle de Elah

Dirección: Paul Haggis.

País: USA. Año: 2007. Duración: 120 min.

Género: Drama, thriller.

Interpretación: Tommy Lee Jones (Hank Deerfield), Charlize Theron (detective Emily Sanders), Frances Fisher (Evie), Susan Sarandon (Joan Deerfield), James Franco (sargento Dan Carnelli), Jonathan Tucker (Mike Deerfield), Jason Patric (teniente Kirklander), Josh Brolin (Buchwald), Wes Chatham (cabo Penning), Jake McLaughlin (Gordon Bonner), Mehcad Brooks (Ennis Long).

Guión: Paul Haggis; basado en un argumento de Paul Haggis y Mark Boal.

Producción: Paul Haggis, Patrick Wachsberger, Steven Samuels, Darlene Caamaño Loquet y Laurence Becsey. Música: Mark Isham. Fotografía: Roger Deakins. Montaje: Jo Francis.

Diseño de producción: Laurence Bennett. Vestuario: Lisa Jensen.

Sinopsis: Hank Deerfield, veterano de guerra americano, debe investigar la desaparición de su hijo Mike, soldado destinado en Iraq que se ausenta sin permiso de su base. Con la ayuda de la detective Emily Sanders y de su mujer, irá reviviendo las experiencias del muchacho en Iraq. Lo que descubre le hará incluso cuestionarse su propia carrera militar.

Ganadora del Premio Signis del Festival de Cine de Venecia (de 2 nominaciones), Nominada al Oscar al mejor actor.

No recomendada a menores de 13 años



Miércoles, 25 y viernes, 27 - 21.00 horas

El truco del manco

Dirección: Santiago A. Zannou.

País: España. Año: 2008. Duración: 87 min.

Género: Drama.

Interpretación: Juan Manuel Montilla "Langui" (Cuajo), Ovono Candela (Adolfo), Javier Iglesias "Gordo" (Chacho), Elio Toffana (Galleta), Fanny Gatibelza (Cristina), Juan Navarro (Marquitos), Alicia Orozco (madre de Cuajo), Mala Rodríguez.

Guión: Santiago A. Zannou e Iván Morales.

Producción: Luis de Val y Aitana de Val. Música: Woulfrank Zannou.

Fotografía: Albert Pascual. Montaje: Jaume Martí.

Dirección artística: Llorenç Miquel. Vestuario: Ana Herce.

Sinopsis: Cuajo es el sobrenombre de Enrique Heredia, un rapero con una parálisis cerebral que le dificulta la movilidad y con un sueño: construir un estudio de grabación propio donde poder producir su música. Para esto contará con la ayuda de su amigo Adolfo, un mulato de 30 años que malvive con su padre alcohólico. "A mí no me digas que no se puede" es el principio que guía la vida de Cuajo, pero esta misión va a resultar muy complicada. Él y Adolfo deberán superar dificultades de todo tipo para conseguir su objetivo en un entorno hostil y difícil, donde la violencia aparece por todas partes. Una lucha entre el fatalismo y el optimismo en pos de un sueño.

Ganadora de 3 Goyas al mejor actor revelación, al mejor director novel y a la mejor canción.

No recomendada a menores de 18 años



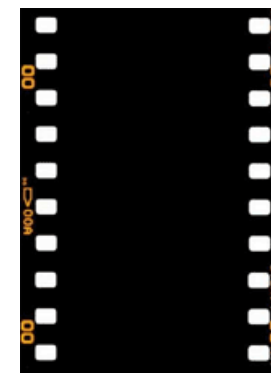
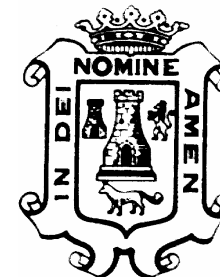
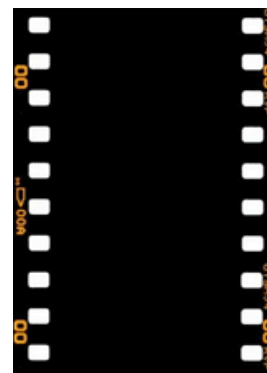
LUGAR: SALÓN DE ACTOS DE LA CASA DE LA CULTURA

C/ Marqués de Tamarón, 10

ENTRADA GRATUITA - AFORO LIMITADO

ENTRADA HASTA 15 MINUTOS DESPUÉS DEL COMIENZO DE LA PROYECCIÓN

Más información en: www.vejerdecine.blogspot.com



ORGANIZA

Área de Cultura

Excmo. Ayuntamiento de Vejer de la Frontera (Cádiz)

VEJER... DE PELÍCULA

NOVIEMBRE - 2009

Si desea recibir este folleto en su domicilio, vía correo ordinario o vía correo electrónico, rellene este cuestionario, recórtelo y envíelo a: AYUNTAMIENTO DE VEJER DE LA FRONTERA - VEJER DE PELÍCULA - A/A DE JAVIER SUÁREZ - PLAZA DE ESPAÑA, 1 - 11150-VEJER DE LA FRONTERA, o entréguelo en el mismo cine.

Nombre y apellidos: _____

Dirección: _____

Código Postal: _____ Población: _____

Edad: _____ Profesión: _____ Firma, _____

Correo Electrónico: _____